

Die Kraft des Erzählens

Lebensgeschichten

Die Kraft des Erzählens

Unser Gedächtnis liebt Geschichten – und Geschichten formen unsere Wahrnehmung **9**

Schätze heben und die eigene Geschichte erzählen

Pro Mente Sana und narratives Erzählen **14**

Lebensgeschichten

Peter Jost **16**
Bruno Facci **22**
Henry Hohmann **28**
Damian Stähli **32**

«Ich wollte mich verstecken»

Das Leben von Antonio Ligabue im Kino **35**

«Wie findet man den Mut, trotz all der Angst zu leben?»

Interview mit Kea von Garnier **38**

Den Energietank auf kreative Weise füllen

Erfahrungsbericht zur Biografiewoche mit Isabel Baumberger **40**

Jedem Leben ein eigenes Buch

Die Edition Unik begleitet Schreibbegeisterte auf dem Weg zum fertigen Buch **44**

In Biografien eintauchen und nach dem roten Faden suchen

Zwei bemerkenswerte Werke **46**

Weitere Beiträge in dieser Ausgabe

Theater: «Die Diagnose» **48**

Junges Schalktheater **49**

Kunst im kulturpunkt Bern **50**

Wunschreportage **54**

Hochsensibilität **58**

Corona-Special **60**

Ihde isst mit... **68**

Kampagne «Wie geht's dir?» **72**

ensa – Erste Hilfe für psychische Gesundheit **76**

inCLOUsiv – Digitaler Begegnungsraum **80**

Sozialpolitik **82**

Vertrauensperson **85**

Mad Pride 2021 **88**

Buchtipp **91**

Aus der Praxis **92**

Carte blanche **94**



Gastredaktorin

Noémie Walser

Noémie Walser ist Expertin aus Erfahrung und wohnt in Goldach. Sie ist gelernte Logistikerin und ist seit Oktober im Bereich Recovery für Pro Mente Sana tätig. Sie mag es, neugierig das Leben zu entdecken und humorvoll darüber zu bloggen und verbringt ihre Freizeit am liebsten mit Bewegung in der Natur. In dieser KONTEXT-Ausgabe unterstützte sie das Redaktionsteam.

Im KONTEXT #05 wird Remo Schraner, «Der Volpe», unser Gastredaktor sein.

Wollen Sie auch Gastredakteur*in werden?

Dann bewerben Sie sich bei uns unter:

► redaktion@promentesana.ch

Orientierungshilfe: Trialogische Piktogramme zeigen die Inhaltsperspektive des jeweiligen Artikels an.



BETROFFENE
& PEERS



ANGE-
HÖRIGE



FACH-
PERSONEN

IMPRESSUM

Redaktion

Nelly Botta, Rahma Garcia, Noémie Walser, Marcel Wisler

Autor*innen

Marie Baumann, Anna Beyme, Anita Biedermann, Andreas Daurù, Bruno Facci, Frerk Froböse, Rahma Garcia, Martina Gasner, Caroline Gurtner, Lukas Hohl, Lisa Hummel, Tim Jaenecke, Teresa Maranzano, Michael Müller, Nadia Pernollet, Norina Schwendener, Roger Staub, Nicole Tschanz, Noémie Walser, Marcel Wisler

Lektorat

Christine Klingler Lüthi

Gestaltung

Arndt Watzlawik, Visuelle Kommunikation, Zürich

Druck

Brüggl Medien, Romanshorn

Auflage

5000 Ex.

Fotografie/Illustration

S. 6: iStock, S. 8: Arndt Watzlawik, Visuelle Kommunikation, S. 13: SpringerGabler Verlag, Herbert von Halem Verlag, Michael Müller, S. 16–21: Mauro Mellone, S. 22–27: Bruno Facci, S. 28–31: Henry Hohmann, S. 32: Nadine Hager, S. 35–36: Xenix Filmdistribution, S. 37: Marco Michel, S. 38: Eden-Books Verlag, S. 39: Kea von Garnier, S. 40–43: Noémie Walser, S. 44–45: Edition Unik, S. 46: Kiepenheuer&Witsch, S. 47: Royal Film, S. 48: Mirelys Aguila Valdes, S. 49: Vera Wohlgemuth, S. 50–53: Rosalina Aleixo und Perrine Lapouille, S. 54: iStock, S. 55–57: Noémie Walser, S. 58: Martin Bertsch, S. 63: Christine, S. 65: Giessform Atelier für Kommunikationsdesign, S. 68: Daniel Drognitz, S. 72–73: sotomo, S. 74: Rod Kommunikation, S. 76: iStock, S. 82: iStock, S. 85: Judith Meister, S. 88: Alfred Künzler, S. 89: Claude Kuhn, S. 91: Asanger, S. 94: Arndt Watzlawik, Visuelle Kommunikation

Erscheinungsweise

halbjährlich

Erscheinungsdatum dieser Ausgabe

Oktober 2020

© 2020

